



PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

ESPAÑOL PARA FINES ESPECÍFICOS

Módulo: Cultura española

Diseño: Laura García Fernández.

Revisión: Rebeca Ferreiro González.

Horas lectivas: 40 horas.

Materiales:

- Plataforma de la academia.
- Libro Talentos: Cultura en España B1/B2: edición revisada.

Objetivos generales:

1. Comprender y producir discursos orales y escritos del ámbito cultural, organizados de forma lógica y cohesionada, y adecuados al contexto de ocio.
2. Utilizar con corrección las estructuras gramaticales y el léxico propio del español artístico y cultural, demostrando un dominio suficiente para desenvolverse con seguridad en situaciones de vida cotidiana en España.
3. Expresarse oralmente con fluidez, naturalidad y adecuación pragmática, empleando recursos de entonación, énfasis y cortesía propios del registro coloquial.
4. Interactuar eficazmente adaptando el discurso a diferentes contextos culturales del mundo hispanohablante.

Evaluación de las 4 habilidades:

Expresión e interacción orales (EIO)	Expresión e interacción escritas (EIE)	Comprensión de lectura (CL)	Comprensión auditiva (CA)	Evaluación continua	50%	100%
				Proyecto final	50%	



Sesión 1 (4 horas)

Objetivo particular: Comprender y describir la diversidad geográfica, demográfica y territorial de España.

- **Recursos comunicativos:**
 - Localizar, identificar, describir y comparar espacios, lugares y paisajes.
 - Identificar y describir entidades políticas y culturales.
- **Contenidos gramaticales:**
 - Usos de “ser”, “estar” y “haber” para descripciones de lugares: descripción de paisajes físicos, ubicación geográfica, rasgos de identidad de regiones, elementos del paisaje, distribución demográfica
 - Contraste entre muy y mucho: cuantificar población, valorar características de territorios.
 - Estructuras comparativas: “más/menos...que...”; “tan/tanto...como”. Para comparar provincias, climas, relieves, densidad de población, etc.
- **Vocabulario:**
 - Descripción de paisaje: *Es una zona + adjetivo “Es una zona muy árida /bastante montañosa”. Se caracteriza por + sustantivo “Se caracteriza por su clima seco”. Predominan + sustantivos “Predominan los bosques y los ríos”.*
 - Localización precisa: *Está situado/a + en / al norte de / entre...Limita con... Se encuentra cerca/lejos de...*
 - Identidad cultural y territorial: *En esta comunidad se habla...Es conocida por...Es típico de esta zona...*
 - Términos de clima y paisajes: *Riadas, hoja perenne, clima mediterráneo, clima continental, clima oceánico...*
- **Entonación y/o pronunciación:** Atención al sonido “ñ”.

Sesión 2 (4 horas)

Objetivo particular: Reconocer y explicar los hitos históricos fundamentales de España y su influencia en la sociedad actual.

- **Recursos comunicativos:**
 - Describir acontecimientos históricos de forma cronológica.
 - Explicar causas y consecuencias de hechos históricos relevantes.
 - Comparar distintas etapas históricas.
- **Recursos gramaticales:**
 - Uso y contraste entre los tiempos del pasado: “Pretérito Indefinido” para hechos cerrados en el pasado e “Imperfecto” para descripciones y contextos históricos.
 - Marcadores temporales y organizadores: *en la Edad Media, durante el siglo..., a partir de..., más tarde, posteriormente, en la actualidad.*



- **Vocabulario:**
 - Términos políticos-sociales: *abdicar, desencadenar una guerra, dictadura, autarquía, represión, recesión, transición...*
 - Expresiones para describir la formación del Estado: *unificar territorios, establecer fronteras, ejercer el poder, consolidar la monarquía.*
 - Expresiones para hablar sobre cambios políticos y sociales: *instaurar un sistema político, aprobar una constitución, reconocer derechos, ampliar libertades.*
 - Contraste entre pasado y presente: *antes..., mientras que hoy..., en aquella época..., en la actualidad...*
 - Expresiones para valorar hechos históricos: *supuso un avance/retroceso, tuvo un impacto importante, influyó de manera decisiva.*
- **Entonación y/o pronunciación:** Pronunciación y acentuación correcta de **fechas, siglos y nombres propios históricos.**

Sesión 3 (4 horas)

Objetivo particular: Comprender y describir el funcionamiento básico del sistema político español y sus principales instituciones, utilizando estructuras descriptivas y explicativas propias del discurso informativo.

- **Recursos comunicativos:**
 - Describir el sistema político español y sus instituciones principales.
 - Explicar las funciones básicas de los distintos poderes del Estado.
- **Recursos gramaticales:**
 - Uso de estructuras definitorias: *es / se define como / se encarga de.*
 - Oraciones impersonales y pasiva refleja: *se elige, se aprueba, se organiza.*
 - Oraciones subordinadas explicativas: *que, donde, cuyo.*
 - Cuando + presente de subjuntivo... / futuro simple: “cuando sea presidente del gobierno, aumentaré el salario mínimo”
- **Vocabulario:**
 - Términos referentes a la organización y las instituciones de Estado: *Gobierno, poderes del Estado, instituciones, administración, parlamento, congreso, senado, gobierno, tribuna, Administración de Justicia, El tribunal Constitucional, El Tribunal Supremo, La Audiencia Nacional, El ministerio Fiscal...*
 - Fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado: *Ejército de tierra, mar y aire, Policía Nacional, Policía Automática, Policía Municipal, Guardia Civil...*
 - Procesos políticos básicos. *elecciones, votación, aprobación de leyes, nombramiento..*
 - Definición de conceptos, instituciones y funciones políticas
- **Entonación y/o pronunciación:** Claridad articulatoria en **términos institucionales y siglas.**



Sesión 4 (4 horas)

Objetivo particular: Analizar y valorar aspectos clave de la organización territorial y de la participación política en España y su papel dentro de la Unión Europea.

- **Recursos comunicativos:**
 - Comparar distintos niveles de organización territorial.
 - Expresar opiniones sobre la participación ciudadana y política actual.
- **Recursos gramaticales:**
 - Estructuras de opinión y valoración con indicativo y subjuntivo: *creo que, considero que, me parece que, considero que..* + indicativo. *No creo que, no me parece que, no considero que...* + subjuntivo. *Es importante que, es necesario que...* + subjuntivo.
 - Estructuras para valorar hechos políticos: *es positivo/negativo que..., resulta importante..., tiene un impacto en....*
 - Conectores argumentativos: *porque, por eso, sin embargo, además...*
- **Vocabulario:**
 - Organización territorial del Estado: *comunidades autónomas, municipios, provincias, competencias, autonomía.*
 - Conceptos relacionados con la vida política y social contemporánea: *democracia, opinión pública, cambio social, derechos, deberes, ciudadanía, voto, igualdad, pluralismo...*
 - Expresiones idiomáticas: “Despedirse a la francesa”, “hablar en chino”, “puntualidad británica”...)
- **Entonación y/o pronunciación:** Ritmo adecuado en intervenciones como debates.

Sesión 5 (4 horas)

Objetivo particular: Comprender y describir los principales rasgos de la economía española.

- **Recursos comunicativos:**
 - Describir la estructura básica de la economía española.
 - Explicar la función de los distintos sectores económicos.
 - Comparar la importancia de diferentes actividades económicas.
- **Recursos gramaticales:**
 - Uso del pretérito perfecto para hablar de cambios recientes: *ha crecido, ha cambiado, se ha desarrollado...*
 - Oraciones impersonales y pasiva refleja: *se produce, se exporta, se consume...*
- **Vocabulario:**
 - Sectores económicos: *agricultura, industria, servicios, turismo*
 - Términos relacionados con el lenguaje económico básico: *inversión, empresa, consumo, desarrollo, exportación, desempleo...*



- **Entonación y/o pronunciación:** Pronunciación clara de números y porcentajes.

Sesión 6 (4 horas)

Objetivo particular: Comprender y describir los principales rasgos de la sociedad española actual, su evolución reciente y sus ámbitos fundamentales (familia, educación, trabajo y ocio).

- **Recursos comunicativos:**
 - Describir modelos familiares y realidades sociales.
 - Explicar las características básicas del sistema educativo.
 - Describir condiciones de trabajo y hábitos de ocio.
 - Expresar opiniones sobre la conciliación entre trabajo y vida personal.
- **Recursos gramaticales:**
 - Pretérito perfecto para hablar de cambios recientes: *ha cambiado, se ha transformado, ha aumentado, ha disminuido..*
- **Vocabulario:**
 - Saludos y despedidas formales e informales y fórmulas de cortesía: “tuteo”, “tratamiento de usted”, “por favor y gracias”...
 - Expresiones coloquiales referidas a la economía: “Apretarse el cinturón”, “estar por las nubes”, “la cuesta de enero”, “estar forrado”, “estar en la cuerda floja”, “llegar a fin de mes”...
 - Etapas del sistema educativo: Educación primaria, ESO, Bachillerato, Grado formativo medio y superior, Grado universitario, Máster, Doctorado...
 - Términos relacionados con el mundo laboral: “horas extra”, “Comisiones Obreras”, “UGT”, “Día del Trabajo”, “ninis”...
 - Festivos nacionales y costumbres: “cofradías”, “saetas”, “paso”, “procesiones”, “lotería de Navidad”, “cabalgata”, “el Belén”, “Fallas”...
- **Entonación y/o pronunciación:**

Sesión 7 (4 horas)

Objetivo principal: Reconocer y describir las principales manifestaciones culturales tradicionales y artísticas de España.

- **Recursos comunicativos:**
 - Describir obras, autores y manifestaciones artísticas.
 - Expresar gustos y preferencias culturales.



- **Recursos gramaticales:**
 - Estructuras para expresar gustos y preferencias: *me gusta(n), prefiero, me interesa(n)...*
 - Estructuras valorativas: *es importante, resulta representativo, es llamativo, es significativo...*
- **Vocabulario:**
 - Manifestaciones y periodos literarios: *Literatura Medieval, Literatura religiosa, Literatura profana, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Generación del 98, Generación del 27...*
 - Artes plásticas: *Arte medieval, cristiano, musulmán, Renacimiento, Barroco, Modernismo, Cubismo...*
 - Música y folclore: *“Zarzuela”, “castañuelas”, “el Flamenco”, “Tablao flamenco”, “rumba”, “cantaor”...*
 - Estructuras para describir manifestaciones artísticas: *se caracteriza por..., pertenece a..., forma parte de...*
- **Entonación y/o pronunciación:** Pronunciación clara de nombres propios y términos culturales.

Sesión 8 (4 horas)

Objetivo principal: Analizar y valorar manifestaciones de la cultura viva en España y el papel de los medios de comunicación en su difusión.

- **Recursos comunicativos:**
 - Expresar opiniones sobre hábitos culturales actuales.
 - Comparar formas de consumo cultural.
- **Recursos gramaticales:**
 - Estructuras para hablar de cine: *“La película trata de...”, “El tema principal es...”, “En la película se habla de...”*
- **Vocabulario:**
 - Artes escénicas: *“cine”, “censura”, “premios Goya”, “teatro”, “musicales”...*
 - Cultura musical: *“cantautor”, “canción protesta”, “panorama musical”...*
 - Cultura variada: *“los toros”, “traje de luces”, “fiesta nacional”, “deportes”...*
 - Información y comunicación: *“prensa”, “libertad de expresión”, “quiosco”, “televisión”, “radio”, “prensa de corazón”, “informativos”, “tertulias”, “telebasura”...*



Sesión 9 (4 horas)

Objetivo principal: Comprender y describir los principales aspectos de la vida cotidiana en España, sus hábitos sociales y formas de relación.

- **Recursos comunicativos:**
 - Describir rutinas y costumbres cotidianas
 - Explicar normas sociales básicas y comportamientos habituales
 - Intercambio de experiencias personales.
 - Comparación de hábitos entre culturas.
- **Recursos gramaticales:**
 - Perífrasis verbales de frecuencia y hábito: *soler + infinitivo*.
 - Expresiones temporales para hablar de rutinas: *normalmente, a menudo, todos los días*.
 - Verbos reflexivos: *levantarse, ducharse, peinarse, afeitarse...*
 - Estructuras impersonales: *se suele..., es habitual...*
 - Prefijos aumentativos: *"super + adjetivo: superinteresante"*
 - Sufijos aumentativos: *"-Azo: planazo"*
- **Vocabulario:**
 - Expresiones coloquiales para reaccionar a diferentes situaciones: *"¡Qué + adjetivo (guay, fuerte, pena, chulo...)"*
 - Términos coloquiales en el lenguaje juvenil: *"ir a su bola", "flipar", "molar", "guay", "mogollón", "postureo", "pirarse", "rollo", "pasta"...*

Sesión 10 (4 horas)

Objetivo particular: Interactuar de forma eficaz en situaciones habituales relacionadas con el consumo, los servicios y el ocio cotidiano en España.

- **Recursos comunicativos:**
 - Simulación de situaciones reales (compras, servicios, ocio).
 - Petición y ofrecimiento de información.
- **Recursos gramaticales:**
 - Uso de estructuras de cortesía: *por favor, podría..., me gustaría....*
 - Verbos de gusto y preferencia: *gustar, preferir, querer*.
 - Estructuras para hacer peticiones: *quería..., ¿puede...?, quisiera, ¿sería posible...?*
 - Pronombre objeto directo detrás del verbo en recetas: *Ponerlo, echarlo, servirlo, añadirlo...*



- **Vocabulario:**
 - Vocabulario de la comida: alimentos y verbos de cocina: *freír, hervir, hornear, poner y quitar la mesa, servir...*
 - Sanidad: *Seguridad social, urgencias, tarjeta sanitaria, médico de cabecera, listas de espera, medicina naturista,*
 - Religión: *aconfesionalidad, misa, iglesia, sacerdote, santos...*
 - Lenguaje funcional de la vida diaria: *peticiones, ofertas, información..*
- **Proyecto de evaluación (2 horas)**

